

## **I. Imię i nazwisko, stopień i tytuł naukowy:**

**dr Jolanta Gebreselassie**

## **II. Autoprezentacja**

Doktor nauk o kulturze fizycznej, pedagog specjalny, logopeda. Główne zainteresowania badawcze obejmują zagadnienia związane z profilaktyką zaburzeń głosu i mowy oraz diagnozą i terapią dyslalii.

## **III. Dorobek naukowy**

1. *Wielowymiarowość zdrowia i choroby*, red. A. Niekrewicz, J. Gebreselassie, D. Skrocka, Gorzów Wielkopolski 2020.
2. *Zdrowie – szanse – zagrożenia. Implikacje pedagogiczne*, red. D. Umiastowska, J. Gebreselassie, Gorzów Wielkopolski 2015.
3. *Wczesne wspomaganie rozwoju dziecięcego głosu*, [w:] *Emisja głosu w przestrzeni edukacyjnej, artystycznej i terapeutycznej*, red. L. Kataryńczuk-Mania, Zielona Góra 2020.
4. *Gotowość logopedów do realizacji, działań w zakresie profilaktyki zaburzeń komunikacji*, [w:] *Wybrane obszary diagnozy – profilaktyki – terapii w teorii i praktyce pedagogicznej*, red. E. Stokowska- Zagdan, M. Przybysz-Zaremba, J. Stepaniuk, Warszawa 2020.
5. *Ocena dowolnych czynności ruchowych u dzieci – prakcji w praktyce pedagogicznej – zarys problematyki*, [w:] *Zdrowie: konteksty i pogranicza*, red. L. Kataryńczuk-Mania, J. Gebreselassie, D. Skrocka, Gorzów Wielkopolski 2019.
6. *Kształcenie logopedów – potrzeby słuchaczy studiów podyplomowych*, [w:] *Kształcenie ustawiczne. Wymiar interdyscyplinarny*, red. E. Stokowska-Zagdan, J. Falanz, Skierniewice 2018.
7. *Mowa a motoryczność dziecka w wieku przedszkolnym*, [w:] *Dziecko i nauczyciel w kulturze artystycznej*, red. L. Kataryńczuk-Mania, E. Pasternak-Kobyłecka, Zielona Góra – Skarbona 2017.
8. *Rozważania wokół strategii w profilaktyce zaburzeń mowy*, [w:] *Z zagadnień terapii artystycznej, logopedycznej i pedagogicznej*, red. L. Kataryńczuk-Mania, Zielona Góra – Skarbona 2017.
9. *Założenia (nie tylko) teoretyczne profilaktyki zaburzeń głosu dziecięcego*, [w:] *Edukacja artystyczna – nowe wyzwania*, red. L. Kataryńczuk-Mania, Zielona Góra 2016.
10. *Sprawność językowa a sukces edukacyjny*, [w:] *Rodzina – Szkoła – Środowisko społeczne – obszary kształtowania kreatywności i twórczości dziecka (ucznia)*, red. G. Cęcelek, M. Potoczna, M. Przybysz-Zaręba, Skierniewice 2016.
11. *Profilaktyka zaburzeń mowy – współczesna koncepcja*, [w:] *Edukacja dziecka. Badania i praktyka pedagogiczna*, red. W. Segiet, B. Walak, A. Lis-Zaldivar, Gorzów Wielkopolski 2015.

## **IV. Kontakt**

e-mail: [jgebreselassie@ajp.edu.pl](mailto:jgebreselassie@ajp.edu.pl)