


Pozycja w planie studiów (lub kod przedmiotu)	
---	--

	Wydział	Ekonomiczny
	Kierunek	Zarządzanie
	Poziom studiów	Drugiego stopnia
	Forma studiów	Stacjonarne
	Profil kształcenia	Ogólnoakademicki

PROGRAM PRZEDMIOTU/MODUŁU

A - Informacje ogólne

1. Nazwa przedmiotu	Seminarium magisterskie
2. Punkty ECTS	4
3. Rodzaj przedmiotu	Dyplomowanie
4. Język przedmiotu	Polski
5. Rok studiów	1,2
6. Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu oraz prowadzących zajęcia	Dr Grzegorz Drozdowski

B - Formy dydaktyczne prowadzenia zajęć i liczba godzin w semestrze

Semestr 2	Wykłady: (0); Ćwiczenia: (30); Laboratoria: (0) Inne (0)
Semestr 3	Wykłady: (0); Ćwiczenia: (30); Laboratoria: (0) Inne (0)
Semestr 4	Wykłady: (0); Ćwiczenia: (30); Laboratoria: (0) Inne (0)
Liczba godzin ogółem	90

C - Wymagania wstępne

Student ma zaliczone przedmioty podstawowe, kierunkowe i specjalnościowe zgodnie z programem studiów danego kierunku.

D - Cele kształcenia

Wiedza	
CW1	Zapoznanie z techniką prezentacji prac naukowych oraz najnowszą wiedzę specjalistyczną z zakresu tematyki pracy dyplomowej.
Umiejętności	
CU1	Ukształtowanie umiejętności opracowania metodyki wyników prac dyplomowych o charakterze badawczym.
Kompetencje społeczne	
CK1	Przygotowanie studentów do obrony pracy dyplomowej i prowadzenia dyskusji naukowej.

E - Efekty kształcenia przedmiotowe i kierunkowe

Przedmiotowy efekt kształcenia (EP) w zakresie wiedzy (W), umiejętności (U) i kompetencji społecznych (K)	Kierunkowy efekt kształcenia
Wiedza (EPW...)	

EPW1	Student opanował wiedzę z dziedziny, do której należy temat pracy dyplomowej.	K_W01 - K_W23
Umiejętności (EPU...)		
EPU1	Student umie sformułować zadanie badawcze i cel pracy, wskazać problemy i pytania badawcze.	K_U01 - K_U22,
EPU2	Student opanował umiejętność pisanie tekstu naukowego.	K_U01 - K_U22,
Kompetencje społeczne (EPK...)		
EPK1	Student aktywnie uczestniczy w dyskusji seminaryjnej oraz korzysta z zaproponowanych w trakcie dyskusji sugestii.	K_K01 – K_K11

F - Treści programowe oraz liczba godzin na poszczególnych formach zajęć

Lp.	Treści ćwiczeń	Liczba godzin
C1	Omówienie podstawowych zagadnień dotyczących ochrony własności intelektualnej. System antyplagiatowy.	3
C2	Zasady zbierania i opracowywania materiałów i literatury niezbędnych do napisania pracy dyplomowej.	4
C3	Przedstawienie tematów i zakresów prac dyplomowych uczestników seminarium.	2
C4	Omówienie techniki pisania pracy, wymagań merytorycznych i formalnych stawianych pracom licencjackim.	4
C5	Ustalenie tematów prac dyplomowych.	4
C6	Omówienie wybranych pozycji literatury przedmiotu zebranej w ramach pracy dyplomowej.	4
C7	Przedstawienie koncepcji realizacji pracy licencjackiej w formie krótkiego referatu dyskusja.	6
C8	Ocena zgromadzonego materiału źródłowego oraz zaawansowania pisania pracy dyplomowej – dyskusja nad stroną formalną i merytoryczną.	3
C9	Ocena stopnia zaawansowania pisania pracy i zbierania materiałów źródłowych.	4
C10	Szczegółowa analiza metodologii pisania pracy dyplomowej – odnośniki i przypisy.	2
C11	Szczegółowa analiza metodologii pisania pracy dyplomowej – tablice i wykresy statystyczne oraz inne formy prezentacji danych.	2
C12	Szczegółowa analiza metodologii pisania pracy dyplomowej – błędy językowe.	2
C13	Szczegółowa analiza metodologii pisania pracy dyplomowej – część wstępna i część końcowa pracy dyplomowej.	2
C14	Szczegółowa analiza metodologii pisania pracy dyplomowej – autokorekta pracy dyplomowej.	2
C15	Omówienie kryteriów oceny pracy dyplomowej.	4
C16	Przedstawienie napisanych fragmentów prac dyplomowych i dyskusja nad ich stroną merytoryczną i formalną.	12
C17	Ocena stopnia zaawansowania pisania pracy i zbierania materiałów źródłowych.	6
C18	Omówienie stopnia zaawansowania pracy dyplomantów i dyskusja merytoryczna.	2
C19	Omówienie stopnia zaawansowania pracy dyplomantów i dyskusja merytoryczna.	2
C20	Omówienie stopnia zaawansowania pracy dyplomantów i dyskusja merytoryczna.	2
C21	Omówienie stopnia zaawansowania pracy dyplomantów i dyskusja merytoryczna.	2
C22	Omówienie stopnia zaawansowania pracy dyplomantów i dyskusja merytoryczna.	2
C23	Omówienie stopnia zaawansowania pracy dyplomantów i dyskusja merytoryczna.	2
C24	Omówienie stopnia zaawansowania pracy dyplomantów i dyskusja merytoryczna.	2
C25	Omówienie stopnia zaawansowania pracy dyplomantów i dyskusja merytoryczna.	2
C26	Omówienie stopnia zaawansowania pracy dyplomantów i dyskusja merytoryczna.	2
C27	Omówienie stopnia zaawansowania pracy dyplomantów i dyskusja merytoryczna.	2
C28	Przygotowanie do obrony pracy dyplomowej (egzamin dyplomowy).	4
	Razem liczba godzin ćwiczeń	90

G – Metody oraz środki dydaktyczne wykorzystywane w ramach poszczególnych form zajęć

Forma zajęć	Metody dydaktyczne (wybór z listy)	Środki dydaktyczne
Ćwiczenia	M1, M2, M5	Samodzielne prezentacje, poświęcone omówieniu postępów w realizacji pracy dyplomowej. Konwersacje, dyskusja dydaktyczna, praca indywidualna ze studentem.

H - Metody oceniania osiągnięcia efektów kształcenia na poszczególnych formach zajęć

Forma zajęć	Ocena formująca (F) – wskazuje studentowi na potrzebę uzupełniania wiedzy lub stosowania określonych metod i narzędzi, stymulujące do doskonalenia efektów pracy (wybór z listy)	Ocena podsumowująca (P) – podsumowuje osiągnięte efekty kształcenia (wybór z listy)
Ćwiczenia	F1, F2, F4,	P3, P5, P7, P8

H-1 Metody weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów kształcenia (wstawić „x”)

Efekty przedmiotowe	Ćwiczenia						
	F1	F2	F4	P3	P5	P7	P8
EPW1	X	X	X	X	X	X	X
EPU1	X		X	X	X	X	X
EPU2	X	X	X	X	X	X	X
EPK1	X	X	X	X	X	X	X

I – Kryteria oceniania

Wymagania określające kryteria uzyskania oceny w danym efekcie			
Ocena			
Przedmiotowy efekt kształcenia (EP..)	Dostateczny dostateczny plus 3/3,5	dobry dobry plus 4/4,5	bardzo dobry 5
EPW1	<p>(1) opanował wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej;</p> <p>(2) ma podstawową wiedzę o metodologii pisania pracy dyplomowej;</p> <p>(3) zna wybrane wymagane podstawowe terminy niezbędne do napisania pracy dyp.;</p> <p>(4) zna wybrane, wymagane, podstawowe metody, techniki, narzędzia i materiały stosowane przy pisaniu pracy dyplomowej;</p>	<p>(1) opanował wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej, co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i wskazywanie ich rozwiązań przy pisaniu pracy dyp.;</p> <p>(2) ma poszerzoną podstawową wiedzę o właściwą dla dyscypliny związanej z tematem pracy dyp.;</p> <p>(3) zna wszystkie, wymagane, podstawowe metody, techniki, narzędzia i materiały stosowane przy pisaniu pracy dyplomowej.</p>	<p>(1) opanował wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej, co pozwala mu na rozpoznawanie i rozwiązywanie problemów przy pisaniu pracy dyp.;</p> <p>(2) potrafi krytycznie ocenić zachodzące zjawiska zbadane i zinterpretowane w pracy dypl.;</p> <p>(3) ma rozbudowaną i pogłębioną wiedzę o właściwą dla dyscypliny związanej z tematem pracy dypl.;</p> <p>(4) zna wszystkie wymagane istotne metody, techniki, narzędzia metodologiczne do napisania pracy dyplomowej na danym kierunku studiów.;</p>

EPU1	<p>(1) realizuje powierzone zadanie popełniając nieznaczne błędy przy realizacji poszczególnych części pracy dyplomowej;</p> <p>(2) korzysta z właściwych metod i narzędzi, ale rezultat jego pracy posiada nieznaczne błędy;</p> <p>(3) stosuje niektóre podstawowe terminy dotyczące metodologii pisania pracy dypl.;</p>	<p>(1) realizuje powierzone zadanie popełniając minimalne błędy, które nie wpływają na rezultat pisania pracy dypl.;</p> <p>(2) poprawnie korzysta z metod i narzędzi metodologicznych;</p> <p>(3) samodzielnie poszukuje dodatkowych informacji, ale wykorzystuje je w swojej pracy dyplomowej w niewielkim stopniu;</p>	<p>(1) realizuje powierzone zadanie bezbłędnie przy pisaniu pracy dypl.;</p> <p>(2) korzysta z niestandardowych metod i narzędzi przy pisaniu pracy dyplomowej;</p> <p>(3) samodzielnie poszukuje informacji wykraczających poza zakres problemowy tematu pracy dyplomowej;</p> <p>(4) stosuje wszystkie wymagane terminy dotyczące metodologii pisania pracy dyplomowej;</p>
EPU2	<p>(1) realizuje powierzone zadanie popełniając nieznaczne błędy przy realizacji poszczególnych części pracy dyplomowej;</p> <p>(2) korzysta z właściwych metod i narzędzi, ale rezultat jego pracy posiada nieznaczne błędy;</p> <p>(3) stosuje niektóre podstawowe terminy dotyczące metodologii pisania pracy dypl.;</p>	<p>(1) realizuje powierzone zadanie popełniając minimalne błędy, które nie wpływają na rezultat pisania pracy dypl.;</p> <p>(2) poprawnie korzysta z metod i narzędzi metodologicznych;</p> <p>(3) samodzielnie poszukuje dodatkowych informacji, ale wykorzystuje je w swojej pracy dyplomowej w niewielkim stopniu;</p>	<p>(1) realizuje powierzone zadanie bezbłędnie przy pisaniu pracy dypl.;</p> <p>(2) korzysta z niestandardowych metod i narzędzi przy pisaniu pracy dyplomowej;</p> <p>(3) samodzielnie poszukuje informacji wykraczających poza zakres problemowy tematu pracy dyplomowej;</p> <p>(4) stosuje wszystkie wymagane terminy dotyczące metodologii pisania pracy dyplomowej;</p>
EPK1	<p>(1) realizuje powierzone zadania na poszczególnych etapach pisania pracy dypl.;</p> <p>(2) rozwiązując postawiony problem ma świadomość etycznych, naukowych i społecznych konsekwencji proponowanych rozwiązań, ale nie odnosi się do nich w realizowanych zadaniach;</p> <p>(3) prezentuje wyniki swojej pracy dyplomowej;</p>	<p>(1) realizując powierzone zadania wykazuje się samodzielnością w poszukiwaniu rozwiązań problemowych;</p> <p>(2) rozwiązując postawiony problem ma świadomość etycznych, naukowych i społecznych konsekwencji proponowanych rozwiązań oraz odnosi się do nich w niewielkim stopniu podczas pisania pracy dypl.;</p> <p>(3) prosto i czytelnie prezentuje wyniki swojej pracy dyplomowej;</p>	<p>(1) realizując powierzone zadania w pełni samodzielnie poszukuje rozwiązań związanych z tematyką pracy dyplomowej;</p> <p>(2) stosuje nieszablonowe rozwiązania przy interpretowaniu wyników badań;</p> <p>(3) rozwiązując postawiony problem ma świadomość etycznych, naukowych i społecznych konsekwencji proponowanych rozwiązań oraz odnosi się do nich integrując kompleksowo wszystkie uwarunkowania metodologiczno-poznawcze;</p> <p>(4) prosto i czytelnie prezentuje wyniki swojej pracy dyplomowej i podejmuje o</p>

			nich dyskusję;
--	--	--	----------------

J – Forma zaliczenia przedmiotu

Zaliczenie z oceną

K – Literatura przedmiotu

Literatura obowiązkowa:

1. Apanowicz J., Zarys metodologii prac dyplomowych i magisterskich z organizacji i zarządzania, Gdynia, Wyższa Szkoła Administracji i Biznesu, 1997.
2. Majchrzak J., Metodyka pisania prac magisterskich i dyplomowych: poradnik pisania prac promocyjnych oraz innych opracowań naukowych wraz z przygotowaniem ich do obrony lub publikacji, Wyd. AE w Poznaniu, Poznań, 1999.
3. Weiner J.: Technika pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych. Wyd. III poprawione i uzupełnione. PWN Warszawa 2003.
4. Zajączkowski M., Jak pisać pracę magisterską (dyplomową)? Szybko, dobrze i bez stresów. AR w Szczecinie, Szczecin 1998.
5. Zenderski R., Praca magisterska. Licencjat. Krótki przewodnik po metodologii pisania i obrony pracy dyplomowej, CeDeWu, Warszawa, 2009.

Literatura zalecana / fakultatywna:

1. Stachak S., Wstęp do metodologii nauk ekonomicznych, Książka i Wiedza. Warszawa 1997.
2. Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. Dz. U. nr 24 poz. 83.
3. Żółtowski B.: Seminarium dyplomowe. Zasady pisania prac dyplomowych. Wyd. ART. Bydgoszcz 1997.

L – Obciążenie pracą studenta:

Forma aktywności studenta	Liczba godzin na realizację
Godziny zajęć z nauczycielem/ami	90
Czytanie literatury	20
Przygotowanie do zajęć	40
Suma godzin:	150
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu (suma godzin : 25 godz.):	6

ł – Informacje dodatkowe

Imię i nazwisko sporządzającego	
Data sporządzenia / aktualizacji	21 czerwca 2016 r.
Dane kontaktowe (e-mail, telefon)	
Podpis	