



AKADEMIA IM. JAKUBA Z PARADYŻA W GORZOWIE WIELKOPOLSKIM

PROGRAM STUDIÓW

Nazwa Wydziału prowadzącego kierunek studiów:	Wydział Humanistyczny	
Nazwa kierunku studiów:	filologia polska	
Poziom studiów:	studia drugiego stopnia	
Profil studiów:	ogólnoakademicki	
Forma/formy studiów:	stacjonarna, niestacjonarna	
Język zajęć:	język polski	
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:	magister	
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	7	
Umiejscowienie kierunku studiów w dziedzinie/dziedzinach oraz dyscyplinie/dyscyplinach naukowych wraz wskazaniem dyscypliny wiodącej oraz procentowy udział liczby punktów ECTS dla dyscyplin w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku:	Dziedzina nauk humanistycznych w dyscyplinie naukowej:	
	językoznawstwo (dyscyplina wiodąca)	65%
	literaturoznawstwo	35%

1. Wskazanie związku programu studiów z misją Uczelni i jej strategią rozwoju.

Misja AJP im. Jakuba z Paradyża w Gorzowie Wielkopolskim została przyjęta uchwałą nr 66/000/2019 Senatu Akademii im. Jakuba z Paradyża z siedzibą w Gorzowie Wielkopolskim z dnia 22 października 2019 r. w sprawie określenia misji Akademii im. Jakuba z Paradyża. Cel nadrzędny Strategii stanowi osiągnięcie wysokich ocen w procesie oceny zdolności naukowej uczelni. Drogą do realizacji celu jest prowadzenie przez społeczność uczelni intensywnych działań zwiędzonych rozwojem nauki. Jako priorytetowe zostały wskazane dziedziny: nauki humanistyczne; nauki inżynierijno-techniczne; nauki społeczne; nauki medyczne i nauki o zdrowiu. Filologia polska realizuje efekty uczenia się związane z dyscyplinami humanistycznymi.

Jako cele strategiczne AJP na lata 2016-2025 obiera się:

- 1) rozwijanie kadry badawczo-dydaktycznej w celu osiągnięcia wysokiej jakości działalności naukowej;
- 2) otwieranie się na potrzeby otoczenia społeczno-gospodarczego.

W ramach realizacji pierwszego celu strategicznego należy podkreślić, że znaczna część programu studiów *filologia polska* pierwszego stopnia jest powiązana z badaniami pracowników Uczelni z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa, a także nauk o kulturze, historii, filozofii oraz nauk o komunikacji społecznej i mediach.

Otoczenie gospodarczo-społeczne i jego wpływ na funkcjonowanie uczelni wyższych stanowi współcześnie istotny bodziec w zakresie działania i rozwoju szkół wyższych, dlatego też otwartość na potrzeby tego otoczenia stanowi niejako naturalny element uwzględniony w tymże dokumencie. Realizacja kształcenia na kierunku *filologia polska* wiąże się ściśle z potrzebami szkół, mediów i instytucji publicznych funkcjonujących na terenie miasta. Istotna jest także możliwość umocnienia kulturotwórczej roli AJP w mieście, aglomeracji i regionie. Program studiów na kierunku *filologia polska* pozwala przygotować do życia w świecie różnorodnym kulturowo, wymagającym umiejętności porozumiewania się i współpracy. Jednocześnie istotne jest kształtowanie poczucia więzi z ziemią ojczystą oraz regionem, uwrażliwianie na etykę i estetykę komunikacji językowej.

2. Liczba semestrów i liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania dyplomu oraz ogólna liczba godzin zajęć, z wyszczególnieniem liczby punktów ECTS za zajęcia dydaktyczne, praktykę oraz pracę dyplomową i egzamin dyplomowy.

	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Liczba semestrów	4	4

Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania dyplomu		120	120
Ogólna liczba godzin zajęć	z modułem nauczycielskim	904	545
	z modułem komunikacji medialnej	844	513
	z modułem kulturoznawczym	874	533
Liczba punktów ECTS za zajęcia dydaktyczne		98	98
Liczba punktów ECTS za praktykę		5	5
Liczba punktów ECTS za pracę dyplomową i egzamin dyplomowy		17	17

3. Ogólne cele kształcenia na studiach drugiego stopnia na kierunku *filologia polska* – profil ogólnoakademicki.

Kategoria celu kształcenia	Symbol celu kształcenia	Opis celu kształcenia
Wiedza	C_W1	przekazanie gruntownych wiadomości z zakresu nauk o języku, literaturze i kulturze oraz dyscyplin humanistycznych i społecznych zależnych od wybranego modułu
	C_W2	przekazanie wiadomości z zakresu nauk humanistycznych i społecznych powiązanych z filologią polską
Umiejętności	C_U1	badanie zjawisk i procesów literackich, językowych i kulturowych przeszłości oraz współczesności
	C_U2	filologiczna analiza i interpretacja tekstu, tworzenie tekstu pisanego i mówionego
	C_U3	samodzielne rozwiązywanie problemów zawodowych
	C_U4	komunikowanie się ze specjalistami i osobami spoza tej grupy za pomocą różnych technik i kanałów komunikacyjnych
	C_U5	prowadzenie badań literaturoznawczych i językoznawczych oraz popularyzowanie tradycji i dziedzictwa kulturowego
	C_U6	posługiwanie się nowożytnym językiem obcym zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
Kompetencje	C_K1	rozwój umiejętności gwarantujących możliwość dalszego samokształcenia
	C_K2	ćwiczenie umiejętności pracy w zespole
	C_K3	przygotowanie do podejmowania wyzwań badawczych oraz studiów III stopnia

4. Wymagania wstępne – konieczne kompetencje kandydatów.

Kandydat ubiegający się o przyjęcie na studia drugiego stopnia na kierunku *filologia polska* drugiego stopnia powinien posiadać tytuł licencjata, magistra, inżyniera lub równorzędny, w tym dyplom uzyskany za granicą zgodnie z zasadami określonymi w uchwale rekrutacyjnej.

Kandydat ubiegający się o przyjęcie na studia drugiego stopnia na kierunku *filologia polska* posiada wiedzę, umiejętności oraz kompetencje społeczne odpowiadające VI poziomowi

Polskich i Europejskich Ram Kwalifikacji (PRK i ERK) potwierdzone uzyskaniem dyplomu licencjata.

**5. Opis zakładanych efektów uczenia się dla studiów drugiego stopnia na kierunku
*filologia polska – profil ogólnoakademicki:***

Tabela odniesienia efektów uczenia się zdefiniowanych dla programu studiów do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4 – poziomy 6-7				
symbol efektów uczenia się dla kierunku	Nazwa efektów uczenia się	Kod składnika opisu z charakterystyk poziomów w PRK po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4 – poziomy 6-7	Oznaczenie stosownym symbolem czy efekt odnosi się do charakterystyk uniwersalnych, charakterystyk wspólnych, inżynierskich lub nauczycielskich wraz ze wskazaniem kodu dyscypliny	
WIEDZA: absolwent zna i rozumie				
K_W01	zna i rozumie w pogłębionym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz wybranych innych nauk humanistycznych, a także ich osiągnięcia oraz kierunki rozwoju	P7U_W P7S_WG	U W	I.4, I.5
K_W02	zna i rozumie w pogłębionym stopniu teorie i zaawansowaną metodologię oraz terminologię z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz innych nauk humanistycznych i wybranych nauk społecznych	P7U_W P7S_WG	U W naucz.	I.4, I.5,
K_W03	zna i rozumie w pogłębionym stopniu powiązania nauk filologicznych z innymi dziedzinami oraz dyscyplinami naukowymi, zwłaszcza z innymi naukami humanistycznymi i wybranymi naukami społecznymi	P7U_W P7S_WG	U W naucz.	I.4, I.5,
K_W04	ma pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych literaturoznawczych, językoznawczych i z zakresu innych nauk humanistycznych oraz wybranych nauk społecznych	P7U_W P7S_WG	U W naucz.	I.4, I.5,
K_W05	zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zjawiska życia kulturalnego oraz zasady działania systemów i instytucji/ośrodków kultury oraz oświaty	P7U_W P7S_WK, P7S_WG/K	U W naucz.	I.4, I.5,
K_W06	zna i rozumie pogłębione metody analizy i interpretacji dzieł literackich i innych tekstów kultury	P7U_W P7S_WG	U W	I.5
K_W07	zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej	P7U_W P7S_WK	U W	I.4, I.5
K_W08	zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu przepisów prawnych związanych z nadaną kwalifikacją	P7U_W P7S_WK	U W naucz.	I.4, I.5,
K_W09	ma pogłębioną wiedzę o naturze języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń	P7U_W P7S_WG	U W	I.4

K_W10	ma pogłębioną wiedzę o problemach kultury w różnych jej wymiarach	P7U_W P7S_WK	U W	I.4, I.5
K_W11	ma pogłębioną wiedzę psychologiczną i pedagogiczną pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania – uczenia się	P7U_W P7S_WK	U W naucz.	I.4, I.5,
K_W12	ma pogłębioną wiedzę z zakresu dydaktyki i szczegółowej metodyki działalności pedagogicznej, popartą doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystywaniu	P7U_W P7S_WK	U W naucz.	I.4, I.5,
UMIEJĘTNOŚCI: absolwent potrafi				
K_U01	wyszukiwać, ekscerpować, krytycznie analizować, oceniać, syntetyzować, twórczo interpretować oraz prezentować informacje z wykorzystaniem wiedzy filologicznej oraz z zakresu innych nauk humanistycznych i wybranych nauk społecznych	P7U_U P7S_UW	U W naucz.	I.4, I.5,
K_U02	formułować i analizować problemy badawcze, dobierać metody i narzędzia ich rozwiązania, syntetyzować różne idee i punkty widzenia	P7U_U P7S_UW	U W	I.4, I.5
K_U03	wykorzystywać posiadaną wiedzę do formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów	P7U_U P7S_UW	U W naucz.	I.4, I.5,
K_U04	krytycznie analizować prace badawcze oraz rozwijać zawarte w nich tezy	P7U_U P7S_UW	U W	I.4, I.5
K_U05	w pogłębionym stopniu integrować wiedzę z różnych dyscyplin humanistycznych oraz stosować ją w nietypowych sytuacjach zawodowych	P7U_U P7S_UW	U W	I.4, I.5
K_U06	komunikować się na tematy specjalistyczne ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców	P7U_U P7S_UK	U W naucz.	I.4, I.5,
K_U07	w pogłębionym stopniu zhierarchizować i przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych poglądów filologicznych	P7U_U P7S_UW	U W	I.4, I.5
K_U08	analizować krytycznie, interpretować i oceniać różne typy wypowiedzi, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym, zgodności z normami językowymi i edytorskimi oraz innymi wymogami	P7U_U P7S_UW	U W	I.4, I.5
K_U09	merytorycznie argumentować, prowadzić merytoryczną dyskusję/debatę, dotyczącą problemów literaturoznawczych i językoznawczych w powiązaniu z innymi naukami humanistycznymi i wybranymi naukami społecznymi	P7U_U P7S_UK	U W naucz.	I.4, I.5,
K_U10	formułować opinie krytyczne o wytworach kultury, zwłaszcza literackich i filmowych, na podstawie wiedzy filologicznej, wiedzy związanej z wybraną specjalizacją oraz doświadczenia	P7U_U P7S_UW	U W	I.4, I.5
K_U11	w pogłębionym stopniu wykorzystywać różne kanały i techniki komunikacyjne, w tym ICT, w celu rozwiązywania złożonych problemów związanych z nadaną kwalifikacją	P7U_U P7S_UK	U W naucz.	I.4,
K_U12	w pogłębionym stopniu przygotować różnego typu wypowiedzi pisemne w języku polskim (w uzasadnionych przypadkach również w wybranym języku obcym), właściwe dla nadanej kwalifikacji	P7U_U P7S_UK	U W naucz.	I.4, I.5,

K_U13	w pogłębionym stopniu sformułować różnego typu merytoryczne wypowiedzi ustne w języku polskim (w uzasadnionych przypadkach również w wybranym języku obcym), właściwą dla nadanej kwalifikacji	P7U_U P7S_UK	U W naucz.	I.4, I.5,
K_U14	posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P7U_U P7S_UK	U W naucz.	I.4
K_U15	samodzielnie planować i organizować własne uczenie się przez całe życie z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania i przetwarzania informacji i materiałów oraz ukierunkować innych w tym zakresie	P7U_U P7S_UU	U W naucz.	I.4, I.5,
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: absolwent jest gotów do				
K_K01	krytycznej oceny odbieranych treści	P7U_K P7S_KK	U W	I.4, I.5
K_K02	wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska i interesu publicznego	P7U_K P7S_KO	U W naucz.	I.4, I.5,
K_K03	przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej oraz działania na rzecz przestrzegania tych zasad	P7U_K P7S_KR	U W naucz.	I.4, I.5
K_K04	podtrzymywania etosu zawodu z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych	P7U_K P7S_KK	U W naucz.	I.4, I.5
K_K05	świadomej i krytycznej oceny działalności zawodowej własnej i innych	P7U_K P7S_KR	U W naucz.	I.4, I.5
K_K06	uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych w zakresie nadanej kwalifikacji	P7U_K P7S_KK	U W naucz.	I.4, I.5
K_K07	krytycznego odbioru treści kulturowych	P7U_K P7S_KK	U W	I.4, I.5
K_K08	charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności	P7U_K P7S_KR	U W naucz.	I.4, I.5,

Objaśnienie stosowanych skrótów:

Symbol efektu uczenia się dla kierunku - kolumna 1	
litera K	dla wyróżnienia, że chodzi o efekty kierunkowe
znak _	podkreślnik
litera W	dla oznaczenia kategorii efektów – wiedza
litera U	dla oznaczenia kategorii efektów – umiejętności,
litera K	dla oznaczenia kategorii efektów – kompetencje społeczne,
01, 02 i kolejne	numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery należy poprzedzić cyfrą 0)
Uniwersalne charakterystyki poziomów PRK (pierwszego stopnia) – kolumna 3	
P	poziom PRK (6-7)
U	charakterystyka uniwersalna

W	wiedza	
U	umiejętności	
K	kompetencje społeczne	
Charakterystyki poziomów PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego (drugiego stopnia) - kolumna 3		
P	poziom PRK (6-7)	
S	charakterystyki typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego	
W (wiedza)	G	zakres i głębia
	K	kontekst
U (umiejętności)	W	wykorzystanie wiedzy
	K	komunikowanie się
	O	organizacja pracy
	U	uczenie się
K (kompetencje społeczne)	K	oceny
	O	odpowiedzialność
	R	rola zawodowa
Właściwy kod dyscypliny określony w Wykazie dziedzin nauki/sztuki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych, stanowiącym załącznik nr 2 do Zarządzenia Nr 81/0101/2018 Rektora AJP z dnia 17 września 2018 r. w sprawie informacji o uprawianej dyscyplinie naukowej – kolumna 4		
I.4	językoznawstwo	
I.5	literaturoznawstwo	
Oznaczenia uniwersalne		
U	oznaczenie uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji – poziomy 6-7, o których mowa w pkt 2 – kolumna 4	
W	oznaczenie charakterystyki drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji – poziomy 6-7 wspólnych dla wszystkich kierunków studiów - kolumna 4	
inż.	oznaczenie kwalifikacji obejmujących kompetencje inżynierskie – kolumna 4	
naucz	oznaczenie kwalifikacji obejmujących kompetencje nauczycielskie – kolumna 4	

6. Matryca efektów uczenia się: załącznik nr 1.

7. Plan studiów.

Prezentowane w formie załączników plany studiów stacjonarnych i niestacjonarnych określają:

- zestaw modułów/przedmiotów kształcenia,
- usytuowanie tych modułów/przedmiotów w poszczególnych semestrach i latach studiów,
- formy prowadzenia zajęć,

- wymiar zajęć,
- formy zaliczenia zajęć i przedmiotów,
- liczbę punktów ECTS.

Plan studiów stacjonarnych stanowi **załącznik nr 2**, studiów niestacjonarnych – **załącznik nr 3**.

8. Karty poszczególnych przedmiotów/modułów kształcenia uwzględniające sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studentów.

Podstawą programu studiów są efekty uczenia się w obszarze wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, co daje szansę na odpowiednie przygotowanie przyszłych absolwentów do pracy. Stwierdzenie osiągnięcia przez studentów założonych efektów uczenia się musi podlegać weryfikacji na każdym etapie. Weryfikacja ta jest wieloaspektowa i wielokierunkowa. Przebieg weryfikacji następuje na podstawie różnego rodzaju sprawdzianów – zarówno ustnych, jak i pisemnych oraz w formie sprawdzianów praktycznych umiejętności. Dokonując weryfikacji osiągniętych przez studenta efektów uczenia się, uwzględnia się również obserwację i aktywność zarówno przygotowania studenta do zajęć, jak również wykonywania przez niego określonych zadań. W trakcie całego procesu kształcenia student jest zobligowany również do wykonywania różnego rodzaju prac pisemnych na podane tematy. Ważnym wyznacznikiem osiągniętych efektów uczenia się jest formułowanie ustnych wypowiedzi na wybrane tematy. Dodatkowym sposobem weryfikacji osiągniętych efektów uczenia się są m.in. ćwiczenia praktyczne i praktyka. Inne formy sprawdzania efektów uczenia się to m.in. egzaminy, kolokwia, projekty, prezentacje czy praca dyplomowa i egzamin dyplomowy.

Wykorzystywana różnorodność form weryfikacji osiągniętych przez studenta efektów uczenia się w trakcie całego procesu kształcenia daje szansę na wnikliwą ocenę ich osiągnięcia.

Pomocny w sposobie weryfikacji osiągniętych przez studenta efektów uczenia się jest także przyjęty w Wydział Humanistyczny system metod oceniania przedstawiony poniżej. Podział na ocenę formującą i ocenę podsumowującą daje możliwość wnikliwego dokonania weryfikacji osiągniętych przez studenta efektów uczenia się.

Metody sprawdzania i oceniania określone na Wydziale Humanistycznym		
Metody formujące	F1	sprawdzian (ustny, pisemny, „wejściówka”, sprawdzian praktyczny umiejętności, kolokwium cząstkowe, sprawdzian praktyczny umiejętności wyszukiwania i prezentacji informacji z materiałów źródłowych itd.)
	F2	obserwacja/aktywność (przygotowanie do zajęć, ocena ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć i jako pracy własnej, sprawdzenie czytania kanonu lektur, prace domowe itd.)
	F3	praca pisemna (pisemne wypowiedzi na podstawie źródła historycznego, referat, ćwiczenia pisemne sprawdzające poziom umiejętności samodzielnej interpretacji/analizy utworu literackiego, formułowanie dłuższej wypowiedzi pisemnej na wybrany temat, przygotowanie materiału

		dziennikarskiego, recenzja, esej, raport, pisemne prace translatorskie itd.)
	F4	wypowiedź/wystąpienie (dyskusja, prezentacja pisemnych interpretacji, opis prezentacji multimedialnej, formułowanie dłuższej wypowiedzi ustnej na wybrany temat, prezentacja wybranego tekstu specjalistycznego, debata, rozwiązywanie problemu, formułowanie i rozwiązywanie problemu, przemówienie, recytacja tekstu, interpretacja tekstu, omówienie referatu problemowego, wypowiedź problemowa, analiza projektu itd.)
	F5	ćwiczenia praktyczne (kwerendy biblioteczne, ćwiczenia sprawdzające umiejętności, zaliczenie technik pedagogicznych)
	F6	zaliczenie praktyki (obserwacja/hospitacja lekcji praktykanta, omówienie zajęć praktykanta, arkusz przebiegu praktyki)
Metody podsumowujące	P1	egzamin (ustny, pisemny, test sprawdzający wiedzę z całego przedmiotu itd.)
	P2	kolokwium (ustne, pisemne, kolokwium podsumowujące semestr, test sprawdzający wiedzę z całego przedmiotu, rozmowa podsumowująca przedmiot i wiedzę)
	P3	ocena podsumowująca powstała na podstawie ocen formujących, uzyskanych w semestrze
	P4	praca pisemna (projekt, referat, esej, raport, materiał dziennikarski itd.)
	P5	wystąpienie/rozmowa (prezentacja, przemówienie, recytacja tekstu, interpretacja tekstu, omówienie referatu problemowego, wypowiedź problemowa, wypowiedź w języku obcym, materiał dziennikarski itd.)
	P6	dokumentacja praktyki
	P7	ocena pracy dyplomowej
	P8	egzamin dyplomowy

Weryfikacja efektów uczenia się prowadzona jest przez Wydział Humanistyczny Akademii im. Jakuba z Paradyża w Gorzowie Wielkopolskim na różnych etapach kształcenia przy wykorzystaniu procedury „oceny stopnia realizacji założonych efektów uczenia się”. Zgodnie z tą procedurą analizowane są następujące czynności/zadania:

- 1) wypełnianie i ocena karty przedmiotu (sylabusów),
- 2) zaliczenie przedmiotów przez studentów (zaliczenie wszystkich form zajęć w ramach poszczególnych przedmiotów),
- 3) zaliczenie praktyk (w tym weryfikacja efektów uczenia się uzyskiwanych w trakcie praktyk zawodowych),
- 4) obrona pracy dyplomowej (w tym weryfikacja założonych w programie studiów efektów uczenia się dla seminarium dyplomowego i przygotowanie pracy dyplomowej, a także w trakcie egzaminu dyplomowego).

W ramach poszczególnych zadań wyznaczone zostały osoby odpowiedzialne za realizację oraz nadzór wskazanych czynności oraz termin ich realizacji.

Stosowane przez Wydział Humanistyczny wybrane mierniki dla weryfikacji poziomu osiągnięcia efektów uczenia się przedstawiono poniżej.

Mierniki dla weryfikacji poziomu osiągnięcia efektów uczenia się			
Lp.	Zadanie	Mierniki ilościowe	Mierniki jakościowe
1.	Zaliczenie poszczególnych przedmiotów/modułów	1. Oceny z zaliczeń i egzaminów. 2. Współczynnik zaliczeń w ramach poszczególnych przedmiotów w pierwszym terminie. 3. Odsetek studentów z zaliczeniem warunkowym i powtarzających rok/semestr.	1. Wnioski z hospitacji zajęć 2. Adekwatność pytań egzaminacyjnych i zaliczeniowych do zakładanych efektów uczenia się
2.	Obrona pracy dyplomowej	1. Oceny uzyskane z egzaminu dyplomowego. 2. Oceny prac dyplomowych wystawiane przez promotorów i recenzentów. 3. Odsetek studentów, którzy obronili pracę dyplomową w terminie. 4. Odsetek prac odrzuconych przez Jednolity System Antyplagiat.	1. Dostosowanie pytań na egzamin dyplomowy do weryfikowanych efektów uczenia się. 2. Przestrzeganie zasad pisania prac dyplomowych i zasad dyplomowania.
3.	Zaliczenie praktyk zawodowych	1. Opinie pracodawców o studentach odbywających praktyki. 2. Ocena osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się na podstawie badań skierowanych do pracodawców i studentów	Przestrzeganie zasad ustalonych w Regulaminie praktyk i Programie praktyk

Weryfikacja w zakresie oceny efektów uczenia się obejmuje wszystkie kategorie obszarów.

Opis poszczególnych przedmiotów uwzględnionych w programie studiów dla studiów pierwszego stopnia na kierunku filologia polska – profil ogólnoakademicki zawierają karty przedmiotów, które stanowią **załącznik nr 4** oraz znajdują się na stronie internetowej Uczelni: www.ajp.edu.pl.

9. Wymiar, zasady i forma odbywania praktyki wraz z kartą praktyki.

Wymiar, charakter i miejsce odbywania praktyk odpowiada modułowi fakultatywnemu oraz zapewnia uzyskanie opisanych w efektach uczenia się kompetencji zawodowych. Praktyka odbywać się będzie w miejscach najbardziej zbliżonych do naturalnego środowiska pracy. Studenci mają możliwość odbywania praktyk m.in. w instytucjach i firmach, które podpisały umowę z Akademią im. Jakuba z Paradyża.

Praktyka na studiach drugiego stopnia *filologia polska* odbywać się będzie w ramach wybranego przez studenta modułu:

- nauczycielskiego (30 godz. praktyki obserwacyjnej pedagogicznej + 75 godz. praktyki metodycznej),
- komunikacji medialnej (30 godz.),
- kulturoznawczego (30 godz.).

Praktyka na studiach drugiego stopnia *filologia polska* odbywać się będzie w łącznym wymiarze 105 godz. (praktyka nauczycielska) lub 30 godz. (komunikacja medialna; kulturoznawstwo).

Szczegółowe zasady odbywania i zaliczania praktyk na studiach drugiego stopnia na kierunku *filologia polska* – profil ogólnoakademicki reguluje Regulamin Praktyk Zawodowych oraz Program Praktyk Zawodowych Wydziału Humanistycznego, stanowiące **załącznik nr 5**. Regulamin i program praktyk znajdują się również na stronie internetowej Uczelni: www.ajp.edu.pl.

10. Wymogi związane z ukończeniem studiów i uzyskaniem dyplomu.

Warunkiem ukończenia studiów drugiego stopnia na kierunku *filologia polska* jest realizacja programu studiów, uzyskanie wszystkich zaliczeń, zdanie wszystkich egzaminów, odbycie praktyk przewidzianych w programie, napisanie pracy dyplomowej, zdanie egzaminu dyplomowego oraz uzyskanie 120 pkt ECTS.

Zasady dotyczące przygotowania przez studentów pracy dyplomowej oraz zasady egzaminów dyplomowych określono w Zarządzeniu Nr 6/0101/2019 Rektora Akademii im. Jakuba z Paradyża w Gorzowie Wielkopolskim z dnia 31 stycznia 2019 r. w sprawie prac dyplomowych i egzaminów dyplomowych na studiach prowadzonych w Akademii im. Jakuba z Paradyża.

11. Wskaźniki ilościowe charakteryzujące program studiów.

Lp.	Wyszczególnienie		Liczba punktów ECTS/liczba godzin	%
1.	Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów	z modułem nauczycielskim	68	56,66
		z modułem komunikacji medialnej	65	54,16
		z modułem kulturoznawczym	66,2	55,16
2.	Łączna liczba punktów ECTS, przyporządkowana zajęciom związanym z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek		69	57,5
3.	Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z obszaru nauk humanistycznych i nauk społecznych, nie mniejszą niż 5 punktów ECTS – w przypadku kierunków studiów przypisanych do obszarów innych niż odpowiednio nauki humanistyczne i nauki społeczne		nie dotyczy	nie dotyczy
4.	Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych		5	4,16
5.	Wymiar praktyk zawodowych	moduł nauczycielski	105 godz.	-
		moduł komunikacji medialnej	30 godz.	

		moduł kulturoznawczy	30 godz.	
6.	Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom do wyboru:		41	34,16
	Przedmioty modułu fakultatywnego		12	10,00
	Seminarium magisterskie		15	12,50
	Język obcy		3	2,50
	Wykład monograficzny		9	7,50
	Wykłady ogólnowidziałowe		2	1,66

12. Przedmioty/moduły zajęć powiązane z prowadzoną działalnością naukową.

Lp.	Nazwa zajęć/grupy zajęć	Forma/ formy zajęć	Łączna liczba godzin		Liczba punktów ECTS
			Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne	
1.	Analiza kontekstualna wybranych dzieł lit. Stp.-oświecenia	ćw.	30	15	4
2.	Analiza kontekstualna wybranych dzieł literatury romantyzmu, pozytywizmu i Młodej Polski	ćw.	30	15	6
3.	Analiza kontekstualna wybranych dzieł literatury po 1918 r.	ćw.	30	15	4
4.	Literatura najnowsza polska i obca	w/ćw.	15/15	8/8	4
5.	Teoria literatury	w	15	8	2
6.	Współczesny język polski	ćw.	30	15	4
7.	Historia języka polskiego	w	15	8	3
8.	Dialektologia	w/ćw.	15/15	8/8	3
9.	Językoznawstwo ogólne	w	30	15	4
10.	Komunikacja kulturowa	ćw.	15	8	3
11.	Pogranicza i kontakty językowe	w/ćw.	15/15	8/8	2
12.	Dzieje języka artystycznego w Polsce	w	15	8	3
13.	Język pisarzy	w/ćw.	15/15	8/8	2

14.	Estetyka i krytyka literacka	w/ćw.	15/15	8/8	2
15.	Metodologia badań literackich	w/ćw.	15/15	8/8	4
16.	Metodologia badań językoznawczych	w/ćw.	15/15	8/8	4
17.	Seminarium magisterskie	sem.	120	120	15
Razem:			540	339	69

13. Zajęcia lub grupy zajęć przygotowujące studentów do wykonywania zawodu nauczyciela.

Lp.	Nazwa zajęć/grupy zajęć	Forma/ formy zajęć	Łączna liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
			Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne		
1.	Przedmioty modułu Psychologiczno-Pedagogicznego	Psychologia	w/ćw.	15/15	8/8	2
		Pedagogika	w/ćw.	15/15	8/8	2
		Praktyka		30	30	2
2.	Przedmioty modułu Dydaktycznego	Dydaktyka literatury i języka polskiego	ćw.	90	45	5
		Praktyka		75	75	3
Razem:				150 + 105 praktyka	77 + 105 praktyka	14

14. Możliwość zatrudnienia absolwentów

Absolwenci studiów drugiego stopnia na kierunku *filologia polska* mogą pracować jako:

- nauczyciele języka polskiego w szkołach ponadpodstawowych (moduł nauczycielski),
- dziennikarze, redaktorzy w mediach (moduł: komunikacja medialna),
- rzecznicy prasowi (moduł: komunikacja medialna),
- specjaliści w firmach prowadzących działalność reklamową i promocyjną (moduł: komunikacja medialna),
- edytorzy, redaktorzy, korektorzy w wydawnictwach,
- animatorzy działań kulturalnych (moduł kulturoznawczy),
- specjaliści w jednostkach administracji państwowej i samorządowej,
- krytycy literaccy, filmowi lub teatralni.

15. Możliwość dalszego kształcenia

Absolwenci mogą kontynuować kształcenie na studiach III stopnia lub podnosić kwalifikacje na studiach podyplomowych.